

PROJE PORTFÖYÜ

SARİMEHMET MİMARLIK RESTORASYON TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

Tarihi Yapı Restorasyonu & Uygulama Projeleri

Cami · Konak · Kale · Müze Restorasyonları

12

PROJE

8

İL

2018-2026

DONEM

Proje Listesi & Kapsam

Basta Karadeniz olmak üzere Türkiye'nin değişik bölgelerinde 2018-2026 yılları arasında yürüttüğümüz restorasyon projeleri.

No	Proje	İl / İlçe	Kurum	Yıl	Rol
01	ORDU FATSA DUAYERİ CAMİİ	Ordu / Fatsa	Ordu YİKOB	2025	YÜKLENİCİ
02	ORDU FATSA KÖSEBUCAĞI CAMİİ	Ordu / Fatsa	Ordu YİKOB	2022	ALT YÜKLENİCİ
03	RİZE GÜNEYSU TOPÇUOĞLU KONAĞI	Rize / Güneysu	Güneysu Belediyesi	2023 - 2024	ALT YÜKLENİCİ
04	TRABZON OF SIRAĞAÇ CAMİİ	Trabzon / Of	Trabzon YİKOB	2021	ALT YÜKLENİCİ
05	ORDU ÇAYBAŞI GÜRCEK CAMİİ	Ordu / Çaybaşı	Ordu YİKOB	2025	ALT YÜKLENİCİ
06	GİRESUN TİREBOLU ÇARŞI CAMİİ MİNARESİ	Giresun / Tirebolu	Trabzon Vakıflar Bölge Müdürlüğü	2023	ALT YÜKLENİCİ
07	MARDİN SABUN / GASTRONOMİ MÜZESİ	Mardin	Mardin Büyükşehir Belediyesi	2023	DANIŞMANLIK
08	TRABZON AYASOFYA CAMİİ	Trabzon	Trabzon Vakıflar Bölge Müdürlüğü	2019 - 2020	PROJE / UYGULAMA
09	TRABZON NEMLİOĞLU (NEMLİZADE) KONAĞI	Trabzon	Trabzon YİKOB	2022 / 2024	UYGULAMA
10	GİRESUN NECATİBAY İLKOKULU	Giresun	Giresun Valiliği	2026	YÜKLENİCİ
11	SAMSUN CERRAHİ ALETLER VE SAĞLIK MÜZESİ	Samsun	Samsun Büyükşehir Belediyesi	2018	ŞANTİYE HİZ. / DANIŞMANLIK
12	ORDU İKİZCE GENÇAĞA KALESİ	Ordu / İkizce	Ordu YİKOB	2022 / 2023	ALT YÜKLENİCİ

01 ORDU FATSA DUAYERİ CAMİİ

Ordu / Fatsa Ordu YİKOB 2025

YÜKLENİCİ

Ahşap karkas üzerine inşa edilmiş tarihi caminin restorasyonu. İç mekânda özgün ahşap tavan işçiliği, kalem işi tezyinat ve mihrap-minber detayları özenle yeniden yorumlanarak yapı ibadete kazandırıldı.

ONARIM ÖNCESİ



ONARIM SONRASI



02 ORDU FATSA KÖSEBUCAĞI CAMİİ

Ordu / Fatsa Ordu YİKOB 2022

ALT YÜKLENİCİ

Tamamen ahşap karkas sistemle inşa edilmiş köy camisinin restorasyonu. Çökme riski taşıyan özgün cephe ve çatı strüktürü güçlendirilerek yeniden ayağa kaldırıldı.

ONARIM ÖNCESİ



Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — dış cephe



Onarım sonrası — iç mekân

03 RİZE GÜNEYSU TOPÇUOĞLU KONAĞI

Rize / Güneysu Güneysu Belediyesi 2023 - 2024

ALT YÜKLENİCİ

Yaklaşık 150 yıllık tarihi konak; uzun süre bakımsız kaldıktan sonra ailesi tarafından bağışlanmış, Kültür ve Turizm Bakanlığı desteğiyle yöresel mimariye uygun şekilde yeniden inşa edilerek 2024'te ilk kez ziyarete açılmıştır. Güneysu'da restore edilen ilk tarihi konak olma özelliğini taşır.

ONARIM ÖNCESİ

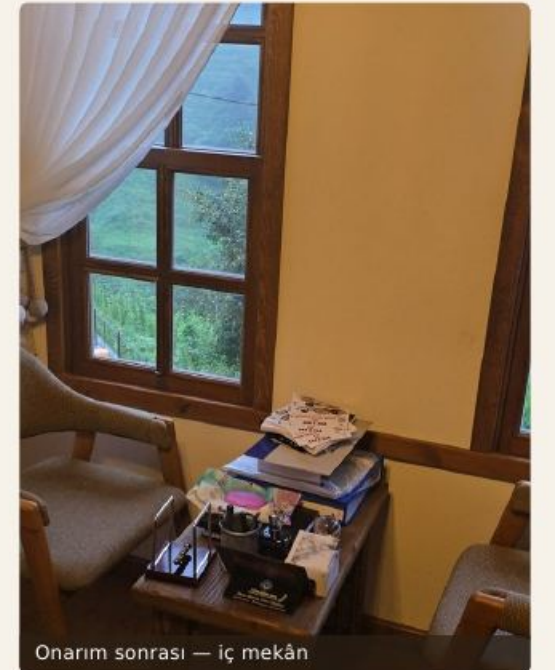


Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — dış cephe



Onarım sonrası — iç mekân

04 TRABZON OF SIRAAĞAÇ CAMİİ

Trabzon / Of Trabzon YİKOB 2021

ALT YÜKLENİCİ

Taş zemin kat ve ahşap üst yapıdan oluşan tarihi caminin restorasyonu. Çökmüş çatı strüktürü tamamen yenilenerek özgün taş cephe, ahşap iç galeri ve taç kapı detayları aslına uygun şekilde yeniden inşa edildi.

ONARIM ÖNCESİ



Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — dış cephe



Onarım sonrası — iç galeri

05 ORDU ÇAYBAŞI GÜRCEK CAMİİ

Ordu / Çaybaşı Ordu YİKOB 2025

ALT YÜKLENİCİ

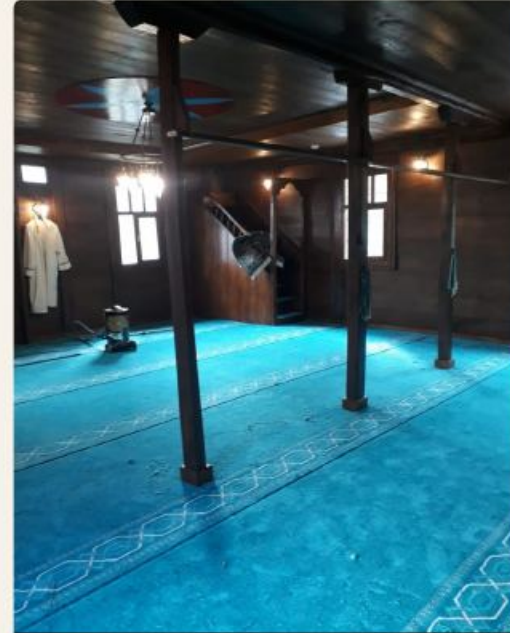
Ahşap karkas yapılı köy camisinin restorasyonu. Yıpranmış dış cephe ve iç mekân, özgün dokusu korunarak yenilendi.

ONARIM ÖNCESİ



Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — iç mekân



Onarım sonrası — dış cephe

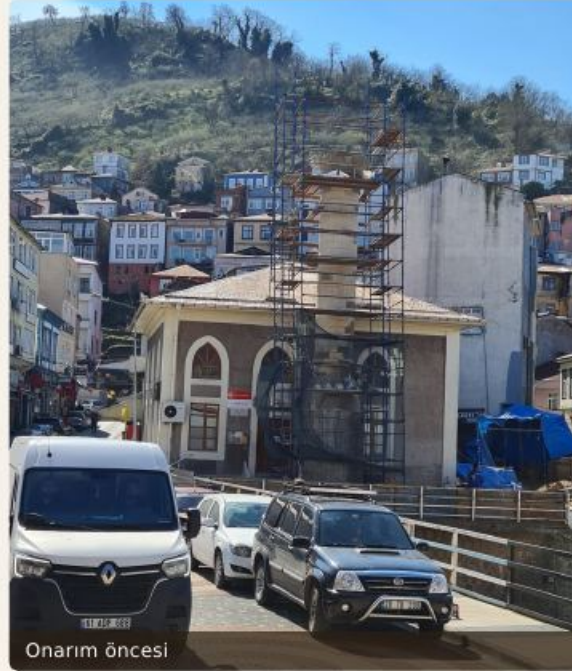
06 GİRESUN TİREBOLU ÇARŞI CAMİİ MİNARESİ

Giresun / Tirebolu Trabzon Vakıflar Bölge Müdürlüğü 2023

ALT YÜKLENİCİ

Çarşı camisinin minare onarımı kapsamında, taş gövde ve kûlah kısmı özgün formuna uygun şekilde yeniden inşa edildi.

ONARIM ÖNCESİ

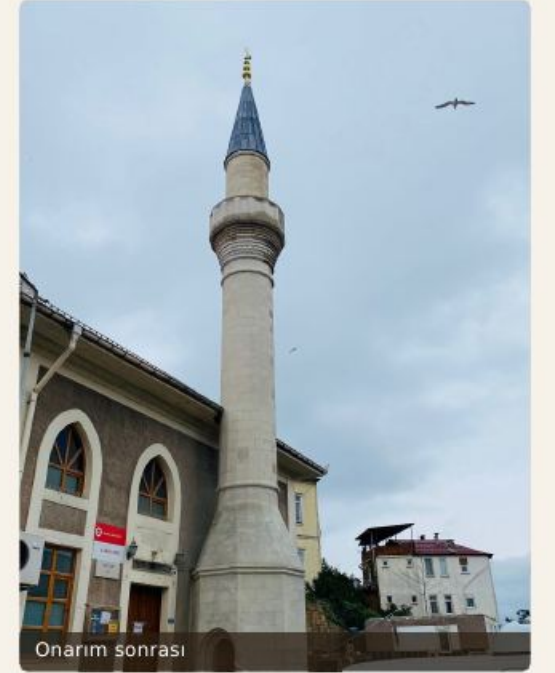


Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sırasında — şerefe detayı



Onarım sonrası

07 MARDİN SABUN / GASTRONOMİ MÜZESİ

Mardin Mardin Büyükşehir Belediyesi 2023

DANIŞMANLIK

Mardin'in karakteristik sarı kesme taş mimarisiyle inşa edilmiş tarihi bir yapı; özgün taş tonoz ve kemerleri korunarak butik müze ve gastronomi mekânına dönüştürüldü.



Dış cephe



Avlu



Taş tonozlu iç mekân

08 TRABZON AYASOFYA CAMİİ

Trabzon Trabzon Vakıflar Bölge Müdürlüğü 2019 - 2020

PROJE / UYGULAMA

Trabzon İmparatorluğu döneminde 1250-1260 yılları arasında I. Manuel Komnenos tarafından manastır kilisesi olarak inşa edilen, geç Bizans mimarisinin Karadeniz'deki en önemli örneklerinden olan yapı; Selçuklu taş işçiliği ile Bizans mimarisinin iç içe geçtiği eşsiz bir eserdir. Dış cephe, çan kulesi ve çevre düzenlemesi ele alındı.

ONARIM ÖNCESİ

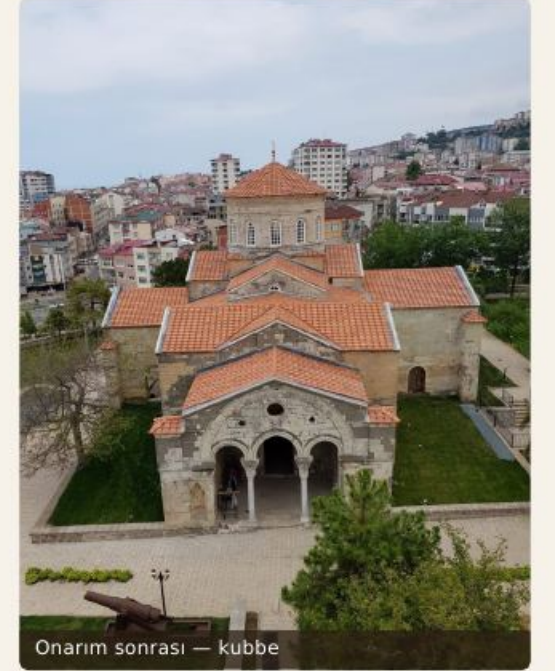


Onarım öncesi — iç mekân tavanı

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — iç mekân, freskler



Onarım sonrası — kubbe

1874-1892 yılları arasında dönemin önde gelen tüccar ailesi Nemlizadeler tarafından Avrupa mimarisi etkisiyle inşa edilen dört katlı kâgir konak; tarih boyunca hükûmet binası, tütün deposu ve okul olarak da kullanılmıştır. Özgün taş cephe, ahşap tavan işçiliği ve helezon merdiveni korunarak yenilendi.

ONARIM ÖNCESİ



Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — dış cephe



Onarım sonrası — çatı katı, ahşap tavan

Geleneksel Karadeniz sivil mimarisiyle inşa edilmiş tarihi okul binasının sürdürmekte olan restorasyonu. Cephe iskelesi, çatı ve iç mekân ahşap uygulamaları (merdiven dahil) hâlen devam etmektedir.

ONARIM ÖNCESİ



Onarım öncesi

ONARIM AŞAMASI (SÜRÜYOR)



Onarım aşaması — cephe



Onarım aşaması — iskele

1926 yılında Samsun-Sivas Demiryolu hattının TCDD Lokomotif Bakım Onarım Atölyesi olarak inşa edilen, Erken Cumhuriyet dönemine ait tarihi yapı. Uzun süre atıl kaldıktan sonra restore edilerek Türkiye'nin ilk cerrahi aletler ve sağlık müzesine dönüştürülmüştür.

ONARIM ÖNCESİ

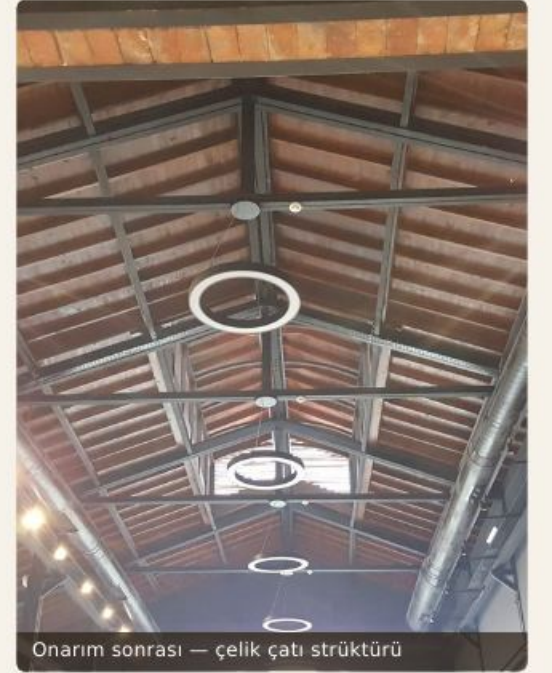


Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — dış cephe



Onarım sonrası — çelik çatı strüktürü

12 ORDU İKİZCE GENÇAĞA KALESİ

Ordu / İkizce Ordu YİKOB 2022 / 2023

ALT YÜKLENİCİ

İkizce ilçesi Karlitepe köyünde sarp bir kaya kütlesi üzerinde yer alan, 13. yüzyılda Hacıemiroğulları Beyliği döneminde inşa edilmiş, 1. derece doğal ve arkeolojik sit alanı statüsündeki kale. Gerçekleştirilen restorasyonla özgün sur duvarları güçlendirilerek ziyarete açıldı.

ONARIM ÖNCESİ



Onarım öncesi

ONARIM SONRASI



Onarım sonrası — sur duvarları



Onarım sonrası — gece görünümü

TEŞEKKÜRLER

Tarihi Mirası Geleceğe Taşıyoruz

SARİMEHMET MİMARLIK RESTORASYON TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

Bilgi ve görsel kaynak: proje saha arsivi